

DOS DELITOS E DAS PENAS

Cesare Beccaria



Resumo de Dos Delitos e das Penas - Volume 48

Inserida no movimento filosófico e humanitário da segunda metade do século XVIII, "Dos delitos e das penas" é uma verdadeira obra-prima de Cesare Beccaria – jurista italiano contemporâneo de Voltaire, Rousseau e Montesquieu.

Na época de Beccaria, as penas judiciais constituíam uma espécie de vingança coletiva, de modo que um criminoso, na maioria das vezes, sofria castigos muito mais severos e cruéis do que os próprios males que havia praticado.

Penas de morte, torturas, prisões deploráveis e banimentos eram comuns e se aplicavam mesmo aos crimes mais banais. Cesare Beccaria foi a primeira voz a se levantar contra essas práticas, defendendo que cada crime merecia uma pena proporcional ao dano causado, ou seja, que as punições deveriam ser justas.

Para ele, só assim a sociedade conseguiria evoluir ética e moralmente e diminuir seus índices de criminalidade.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)