



DOMINIQUE MAINGUENEAU

ORGANIZAÇÃO:

Maria Cecília Perez de Souza-e-Silva

Sírio Possenti

DOZE CONCEITOS EM ANÁLISE DO DISCURSO

π
parábola

Resumo de Doze Conceitos em Análise do Discurso- Volume I

Depois de termos publicado *Cenas da enunciação* (2008), damos a público *Doze conceitos em análise do discurso*. Como entender esse novo livro de Dominique Maingueneau? *Doze conceitos em análise do discurso* é uma demonstração de que a análise do discurso encontra-se em uma fase diferente daquela que se configurava nos escritos fundadores, que datam dos anos 1960, sem necessariamente abrir mão de suas teses fundamentais.

Maingueneau privilegia agora reflexões sobre conceitos e métodos, que permitem ligar as grandes hipóteses teóricas à infinita diversidade de manifestações da atividade discursiva. Ele parte do princípio de que uma relação dialética deve se estabelecer entre os conceitos e os fatos de discurso: de um lado, os conceitos da análise do discurso permitem construir objetos e questionamentos; de outro, o corpus coloca os conceitos à prova e obriga o pesquisador a refiná-los, retrabalhá-los, não só em função das relações entre eles, mas também dos problemas que surgem na análise.

Tradução: Maria Cecília Pérez Souza-e-Silva, Sírío Possenti et alii

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)