a eco e a tecnociência na arte de José Wagner Garcia

ORGANIZAÇÃO Lucia Santaella

Resumo de Eco E A Tecnociência Na Arte De Jose Wagner Garcia

Da holografia à computer art, passando por investigações com satélites e sistemas vivos, segundo os autores, José Wagner Garcia é dono de uma trajetória singular, pioneira na investigação de novas mídias e processos estéticos envolvendo tecnologia da informação.

O livro revisita duas décadas da produção do artista, com organização de Lucia Santaella e textos de 11 pensadores advindos de diferentes campos do conhecimento.

Acesse aqui a versão completa deste livro