



VICTOR MIRSHAWKA

ECONOMIA CRIATIVA:

FONTE DE
NOVOS
EMPREGOS

VOLUME I

DVS
EDITORA

Resumo de Economia Criativa. Fonte de Novos Empregos - Volume 1

Adaptar-se ou perecer, agora como sempre, esse foi o imperativo inexorável da natureza. E o que está acontecendo agora com os empregos das pessoas, de onde elas extraem o seu sustento para sobreviver?

Nessa última década em especial, a evolução cada vez mais intensa da inteligência artificial (IA), ou seja, a forma como o ser humano está criando robôs que podem executar muitas das tarefas que anteriormente eram executadas pelos seres humanos, inclusive com custos menores e melhor desempenho, está reduzindo sensivelmente os postos de trabalho.

Em breve, até os automóveis não precisarão mais ser dirigidos pelos seres humanos! Se no início pensou-se em desenvolver robôs para que eles fizessem trabalhos que os humanos não desejariam executar, agora eles fazem muitos serviços que os humanos faziam, os quais, assim, ficam sem empregos.

E onde é que os empregos não serão tomados tão rapidamente pelas máquinas inteligentes? Tudo indica, pelo menos para as próximas duas décadas, que os setores que menos sofrerão são aqueles que constituem a economia criativa (EC).

Esses setores são apresentados neste livro – num total de 18 – e por isso você deve conhecê-los bem, pois certamente poderá redirecionar a sua carreira para algum deles, caso esteja na iminência de ficar sem emprego!

Leia com atenção este livro, pois aqui pode estar o novo rumo que você deve tomar na sua vida.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)