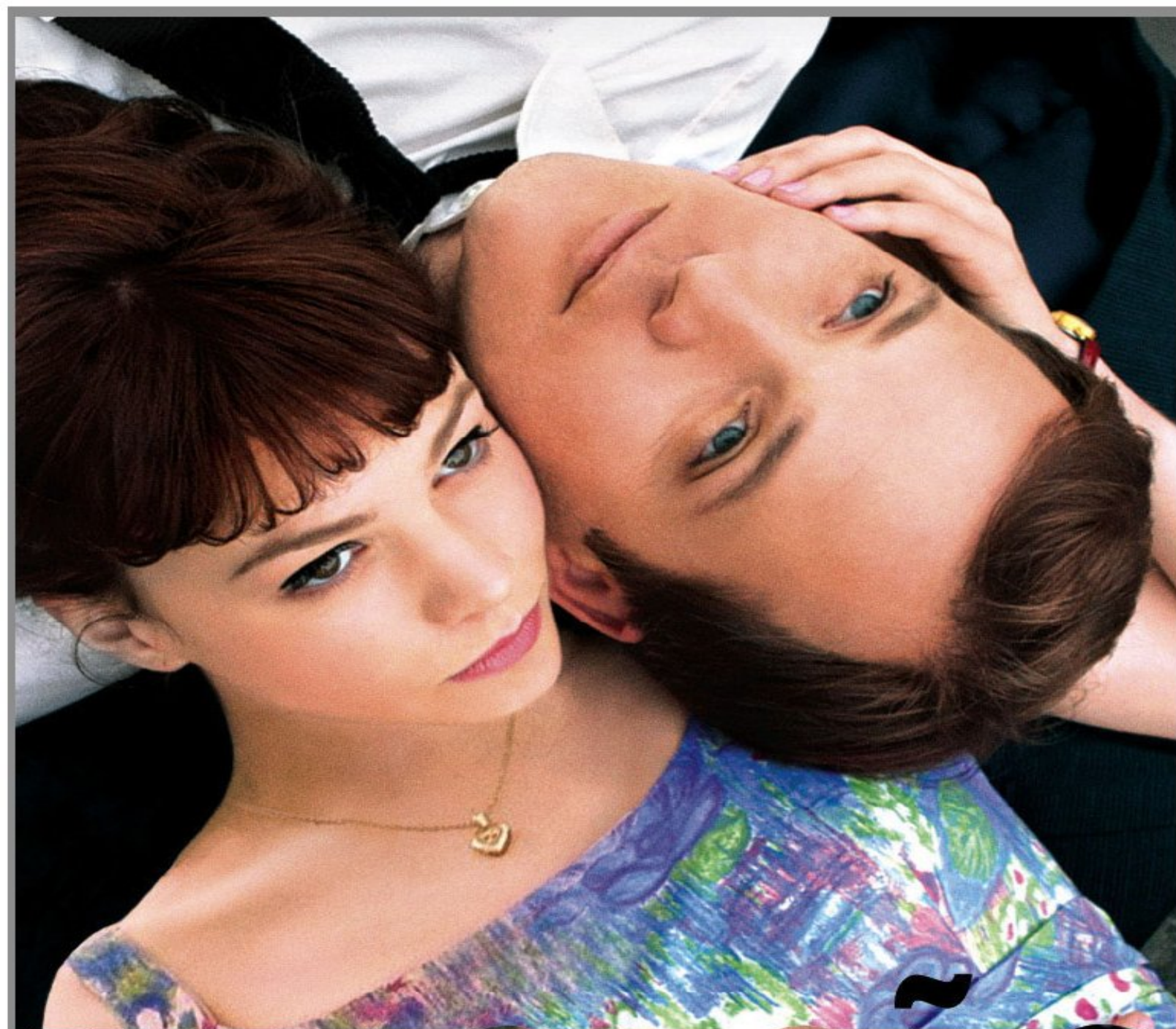




EDUCAÇÃO

O ROTEIRO

NICK HORNBY

Com uma introdução sobre os bastidores
da roteirização e da realização do filme

ROCCO

Resumo de Educação

Depois de ler o ensaio autobiográfico da jornalista Lynn Barber, o escritor Nick Hornby ficou tão encantado que quis transformá-lo em um filme. A história se passava na Inglaterra do início da década de 60 e contava o romance que Lynn tivera com um homem mais velho, quando ainda se preparava para entrar na universidade.

“Havia ali personagens memoráveis, uma noção vívida de tempo e espaço, uma Inglaterra à beira de mudanças radicais, uma incomum mistura de extremo humor e profunda tristeza e coisas originais para se dizer sobre classe social, ambição e relacionamento entre pais e filhos”, lembra Hornby.

Nas mãos do autor, o ensaio virou o roteiro de Educação (An education), filme que já coleciona dois prêmios do Festival de Sundance de 2009 e três indicações ao Oscar 2010 (Melhor Filme, Melhor Atriz, para Carey Mulligan, e Melhor Roteiro Adaptado, para o próprio Hornby).

Mais do que o roteiro de um filme, Educação é para ser lido como um making ofapaixonado de quem tem uma história e decide contá-la no cinema. Idade Mínima Recomendada: 18 Anos

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)