



EL AVARO

MOLIERE



Resumo de El Avaro

El avaro es una comedia en prosa de Moliere en 5 actos. Se estreno en el teatro del Palais-Royal, el 9 de septiembre de 1668. El tema esta claramente inspirado en La olla de Plauto, cuyo protagonista ha cambiado su antiguo nombre de Euclion por Harpagon.

El tema central es "la avaricia extrema encarnada en el personaje de Harpagon."

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)