



# EL ENFERMO IMAGINARIO

MOLIERE

# Resumo de El Enfermo Imaginario

La obra se concibio en un principio con intermedios musicales al final de cada acto, incluida la entronizacion final de Argan como medico. Ademas, Cleante y Angelique cantan una pequena pieza al inicio del segundo acto.

El autor recurrio a Marc-Antoine Charpentier para la composicion"

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)