

ELEMENTOS do ESTILO TIPOGRÁFICO  
Robert Bringhurst



ELEMENTOS do ESTILO TIPOGRÁFICO

*versão 4.0*

Robert Bringhurst



# Resumo de Elementos do Estilo Tipográfico. Versão 4.0

Este livro de enorme sucesso, traduzido para línguas como russo e grego, foi o primeiro livro sobre tipografia publicado por esta editora. Escrita e projetada pelo tipógrafo, ensaísta e poeta norte-americano Robert Bringhurst, a obra reúne e discute em profundidade os conhecimentos que a história da tipografia ocidental transformou em tradição ao longo dos últimos 600 anos, respaldado por uma linguagem deliciosamente acessível, que a tornou uma unanimidade entre os designers gráficos do mundo inteiro.

O título é inspirado em conceitos do filósofo Walter Benjamin. "O estilo literário é o poder de mover-se livremente pelo comprimento e pela largura do pensamento linguístico sem deslizar para a banalidade.

Estilo tipográfico, neste sentido amplo da palavra, não significa nenhum estilo em particular, 'meu estilo', 'seu estilo', 'neoclássico' ou 'barroco', mas o poder de mover-se livremente por todo o domínio da tipografia e de agir a cada passo de maneira graciosa e vital, sem ser banal", afirma Bringhurst.

É essa pretensão, de dar ao leitor as informações necessárias para alcançar essa liberdade instrumental e, sobretudo intelectual, o que diferencia o livro de Bringhurst dos manuais práticos, dos compêndios históricos e dos volumes introdutórios sobre o assunto.

O livro contém glossário inglês-português, de caracteres, de termos tipográficos, de designers de tipos, de fundições tipográficas, e catálogos de fontes com e sem serifa.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)