

A black and white photograph of a marble statue, likely a classical Greek or Roman figure, shown from the chest down. The figure is wearing a long, intricately draped garment, possibly a chiton or himation, which is gathered and folded across the chest. The hands are clasped together in front of the chest. The lighting creates strong highlights and shadows, emphasizing the texture and folds of the fabric.

ΛΙΚΗ

coleção DÍKE

Matthias Kaufmann

Em defesa dos DIREITOS HUMANOS

CONSIDERAÇÕES HISTÓRICAS E DE PRINCÍPIO

EDITORA UNISINOS

Resumo de Em Defesa dos Direitos Humanos. Considerações Históricas e de Princípio - Coleção Díke

Tradução do alemão. Matthias Kaufmann reconstrói nesta obra de raro rigor e erudição a trajetória conceitual dos direitos humanos no pensamento social e político desde o século XII, apresentando suas teses sobre questões contemporâneas cruciais em debate com os mais influentes pensadores do presente.

É um livro que conta sobre o que hoje somos e como somos - de como nasceram nossas aspirações - e também sobre aonde queremos chegar. Acima de tudo, Kaufmann pretende recordar a todos os cientistas sociais e das humanidades que os direitos humanos são o objetivo supremo para o qual devem convergir os melhores esforços de nossos pensamentos e de nossas ações.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)