

Idelette Muzart Fonseca dos Santos

EM DEMANDA DA POÉTICA POPULAR

ARIANO SUASSUNA E O MOVIMENTO ARMORIAL



Resumo de Em Demanda da Poética Popular

Dos primeiros poemas até o 'Romance d'A pedra do reino', passando por 'O auto da compadecida', e a 'Farsa da boa preguiça', Ariano Suassuna constrói uma obra multiforme, fundada na recriação da poética popular.

Nos anos 70, artistas e poetas, músicos e escritores acompanham-no nesse percurso. Com eles o Movimento Armorial reencontra o universo das histórias de cordel, a música de viola e de rabeca, a voz dos cantadores e dos palhaços, a xilogravura e as imagens das capas de folhetos, o bumba-meu -boi e o mamulengo, danças dramáticas e teatro de rua, formas privilegiadas do imaginário nordestino.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)