

MARIA DA CONCEIÇÃO DA SILVA

Emília no país da gramática

e a gramática que queremos em sala de aula



CLUBE DE
AUTORES



Resumo de Emília no País da Gramática

Diante dos questionamentos que encontramos em nossas salas de aula e sobre a inquietude de como ensinar ou não ensinar a gramática em sala de aula, foi que organizamos este trabalho que nos mostra que há várias gramáticas e que nós podemos, sim, trabalhar com a gramática normativa em nossas salas de aula mesmo para os falantes da língua-materna.

Não deixamos de lado uma das grandes contribuições dadas pelo escritor Monteiro Lobato quando escreveu o livro Emília no país da gramática. Livro este, que prova que a gramática pode ser estudada de maneira divertida e sem a obrigatoriedade de se decorar o que a norma culta exige de cada um falante da Língua Portuguesa.

Fundamenta-se este estudo em autores voltados para o ensino da língua numa perspectiva textual, tais como: Antunes (2014) (2012) (2007) (2005) (2003) Bagno (2014) (2013) (2003) Campos (2014) Faraco (2008) Perini (2013) Possenti (2000) Travaglia (2009).

A nossa escolha foi sobre o texto: Em pleno mar dos substantivos onde as crianças descobrem a gramática brincando e aprenderem sem a necessidade de decorar regras, pois eles estudam com prazer, buscando aprender o conteúdo apresentado.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)