



ENFIM, PRIMITIVOS

Francisco Oiticica F^o

EDUFAL

Resumo de Enfim, Primitivos

O que para a civilização ocidental representou uma crise de identidade pela relativização da superioridade da raça branca para os países periféricos significou a própria assunção de sua história. Paradoxo (arcaico/ moderno) existente na assertiva "Enfim Primitivos" envolve o destino dos modernistas brasileiros que ao entrar em contato com os vanguardos europeus do entre-guerras descobriram a imagem do nativo americano no refletido o que os fez se assumirem como modernos primitivos.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)