

The background of the book cover is a classical painting. It depicts a hand, likely belonging to a religious figure, holding a large, draped red cloth. The hand is rendered with soft, realistic shading, and the red cloth has a rich, textured appearance with various folds and highlights. The overall color palette is dominated by the deep reds of the cloth and the warm, earthy tones of the hand and background.

NORBERTO BOBBIO

Ensaaios sobre a
ciência política
na Itália

Resumo de Ensaaios Sobre a Ciência Política na Itália

Dando prosseguimento à publicação das obras de Norberto Bobbio, a Editora Unesp traz a tradução de Ensaaios sobre a ciência política na Itália, nos quais o autor – filósofo do direito e historiador do pensamento político – analisa as relações ambíguas entre cidadãos, classe política e o significado da democracia.

Na coletânea, o autor lança nova luz sobre as teorias da classe política e das elites, desenvolvendo uma arguta análise das teorias dos italianos Vilfredo Pareto e Gaetano Mosca, precursores da ciência política contemporânea e que passaram à história, merecidamente, como “clássicos” da teoria das minorias governantes.

Bobbio afirma, no prefácio, que a exigência que o levou a “estudar novamente as obras desses dois profetas de desgraças [Pareto e Mosca] foi a de dar uma contribuição à retomada de uma tradição [realista] de estudos em ciência política que tinha sido interrompida”.

Tal tradição, em uma época na qual a incerteza política pairava sobre a Itália, deveria ser revisitada para descortinar as reais intenções do uso das ideologias pelo poder dominante e permitir uma visão crítica que enxergasse além das seduições do pensamento utópico de seus opositores.

A análise das contraposições real-ideal e real-aparente proposta por esses teóricos fornece, ainda hoje, riquíssimo material de reflexão a respeito das ideologias como instrumentos de poder. Esta obra, pautada nas teses de dois teóricos que pavimentaram os caminhos de um estudo empírico da política, é, sem dúvida, uma contribuição fundamental para o debate – sempre atual – sobre democracia e classe política.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)