



Affonso Romano de Sant'Anna

# Entre Drummond e Cabral



## Resumo de Entre Drummond e Cabral

O volume intitulado Entre Cabral e Drummond inclui os ensaios “Drummond e Cabral: pedras no caminho” e “Como ler a poesia de Carlos Drummond de Andrade. No primeiro texto, Sant’Anna estuda de forma original a complexa relação edipiana entre Cabral e Drummond.

Analisa o conceito de “família literária” de Cabral, a questão da “epifania” em Drummond e Bandeira, e mostra como a leitura que Cabral fez de Miró foi equivocada, constituindo-se em uma projeção da poesia que ele, Cabral, faria futuramente.

O segundo ensaio é uma “leitura em progresso”. O autor retoma a sua premiada tese “Drummond o gauche no tempo” e estabelece uma comparação com outras análises da poesia de Drummond.

Como se sabe, o poeta disse várias vezes que Sant’Anna o havia “desparafusado” e recomendava o trabalho como modelo de análise se sua obra.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)