



Upravljanje zdravstvenim ustanovama u Srbiji u 2019. godini

Upravljanje zdravstvenim ustanovama u Srbiji u 2019. godini



Resumo de Entre o Espetáculo, a Festa e a Argumentação. Mídia, Comunicação, Estratégica e Mobilização Social

Visibilidade, convocação, participação, comunicação – questões essas que instigam e permeiam os processos de mobilização social. Em que medida ações espetaculares se inserem nesses momentos? Quais as possibilidades tem a festa com vistas ao engajamento coletivo?

Como os sujeitos são envolvidos, nos processos mobilizadores, em momentos argumentativos? Não por acaso tais questões representam o tema central deste livro, discutidas aqui particularmente a partir da relação entre mídia, comunicação estratégica e mobilização social.

O autor propõe pensar como dimensões de espetáculo, festa e argumentação, enquanto processos comunicativos, instauram relações e modalidades de participação e interação com os sujeitos, em processos mobilizadores. Debruçando-se sobre a relação entre essas dimensões e a convocação política dos sujeitos para a deliberação pública das questões que afetam a todos, o autor enriquece a reflexão sobre a relação entre a comunicação e a mobilização social, no cenário democrático contemporâneo.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)