



CAROLINA CHAMIZO HENRIQUE BABO

ORA UMA VEZ...

OUTRA VEZ

a reinvenção dos  
contos de fada



Appris  
editora

# Resumo de Era Uma Vez... Outra Vez. A Reinvenção dos Contos de Fada

O livro *Era Uma Vez... Outra Vez* pretende demonstrar ao leitor a importância dos contos de fada como fundamentais formas de conhecimento e ensinamento. Em uma sociedade que parece ter se esquecido dessas antigas narrativas e mesmo as desprezado como pensamentos inferiores ou "histórias de crianças", nota-se um fenômeno bastante curioso desde o início deste século, o qual a autora aponta como uma retomada dos contos maravilhosos.

Isso porque, ao observar e mapear as produções cinematográficas lançadas desde 2001 até o presente ano, destaca-se uma série de filmes, animações e seriados televisivos relacionados a essa temática. Além disso, nestas páginas, o leitor ainda encontrará algumas interessantes observações sobre algumas dessas produções, consideradas aqui como reinvenções dos contos maravilhosos, com destaque para *Star Wars*, *O Senhor dos Anéis*, *O Hobbit*, *Harry Potter*, *Cinquenta Tons de Cinza* e, mais especificamente, *Crepúsculo*.

Essas "novas" histórias serão comparadas aos antigos contos de fada, na busca pelas semelhanças entre personagens ou temas, nos quais esses filmes foram possivelmente inspirados. A obra pretende ainda contribuir para demonstrar que os contos ancestrais encontram-se em todas as partes, mas, principalmente, dentro de cada ser humano.

Se eles são, constantemente, aproveitados pelos produtos da indústria do entretenimento, é porque ainda têm algo muito importante a dizer. Algo que a humanidade precisa reaprender a ouvir. Por seu conteúdo atual, este livro torna-se uma excelente fonte de leitura para todos aqueles que se interessam pelas antigas e novas narrativas e que buscam compreender de que maneira esses temas arcaicos se mesclam e se entrelaçam às tendências culturais vigentes, para se reinventarem e continuarem existindo.

Afinal, o reino muito distante e a galáxia muito distante não são tão

diferentes assim, não é mesmo?

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)