

TEXTO E LINGUAGEM TEXTO E LINGUAGEM TEXTO E LINGUAGEM

ESCREVER SOBRE ESCREVER

Uma introdução crítica à crítica genética

Claudia Amigo Pina
e Roberto Zular



TEXTO E LINGUAGEM TEXTO E LINGUAGEM TEXTO E LINGUAGEM

Resumo de Escrever Sobre Escrever. Uma Introdução Crítica à Crítica Genética

Este livro, além de oferecer uma introdução à crítica genética a exposição didática de conceitos e termos fundamentais, o resumo cronológico da história da disciplina, a descrição das ferramentas próprias a seu método, exemplos concretos de análise textual e até uma breve história da escrita, desenvolve uma reflexão sobre uma série de passagens: da crítica genética à crítica do processo (e desta à crítica ao processo), da busca da origem textual à atenção à relação entre os textos, do surgimento da crítica genética em Paris em 1968 a uma crise tão profunda que dela não sai ileso nem o nome utilizado para identificar a corrente que aqui nos é apresentada.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)