



Ana Maria Lisboa de Mello ORG.

Escritas do eu

INTROSPECÇÃO, MEMÓRIA, FICÇÃO

Resumo de Escritas Do Eu - Introspeccao, Memoria, Ficcao

Quem é o eu que se exprime na escrita? De quem é a voz que fala na autoficção - a do escritor ou de um Eu imaginado? Qual o sentido de uma escrita que efetua um mergulho do protagonista em si, acionando fragmentos de memória, luto e melancolia?

Estas são algumas das questões examinadas em *Escritas do eu*. Organizada por Ana Maria Lisboa de Mello, a obra se debruça sobre a representação da subjetividade no texto literário, apresentando reflexões teóricas sobre o tema e analisando-o a partir de exemplos da literatura de língua espanhola, brasileira e portuguesa.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)