

A photograph of two fencers in a sparring session. The fencer on the left is in a high lunge, wearing a white uniform with red and blue accents and a black mask. The fencer on the right is in a lower lunge, wearing a white uniform with a gold vest and a white mask. Both are holding epees. The background is dark.

ESGRIMA & XADREZ

Resumo de Esgrima & Xadrez

Homens e mulheres que transformam manifestações de inteligência em duas modalidades esportivas, ambas reconhecidas pelo Comitê Olímpico Internacional. A história milenar desta trajetória está em Esgrima & Xadrez, que revisita o universo das competições e dos ídolos destas duas modalidades esportivas.

A esgrima desenvolveu-se ao longo dos séculos a partir da luta do homem pela sobrevivência no mundo selvagem da pré-história. Atualmente, é um esporte em que os competidores duelam com a intenção de tocar o adversário com a ponta de três diferentes tipos de armas: o florete, a espada e o sabre, que representam os antigos armamentos utilizados em combates até o surgimento das armas de fogo.

O livro apresenta esta evolução, além de detalhar as regras, com pontuação e penalidades, o uniforme utilizado, entre outros detalhes. Há controvérsia sobre o local exato do nascimento do xadrez, não se sabe se foi na China ou na Índia, mas é certo que foi proibido pela Igreja Católica no fim do primeiro milênio.

Esta publicação detalha as regras deste jogo de tabuleiro, que são fáceis, mas necessitam de uma técnica sofisticada por parte dos jogadores para colocá-las em prática. Talvez por isso, o livro nos informa, dentre outras curiosidades, que no xadrez existem 169.518.829.544.000 (quatrilhões) de maneiras de jogar apenas nos dez primeiros lances.

O livro revela ainda que o que distingue o esgrimista e o enxadrista comum dos grandes campeões é a capacidade de pensar estrategicamente as situações.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)