CECÍLIA MEIRELES

ESPECTROS

global EDITORA

Resumo de Espectros

Após ter lançado este ano Antologia Poética Cecília Meireles, Vaga música e Ilusões do mundo, a Global Editora leva às livrarias Espectros. Primeiro livro de Cecília Meireles, publicado em 1919, quando tinha aproximadamente 17 anos.

Cecília era recém -formada pela Escola Normal do antigo Distrito Federal, no Rio de Janeiro, e reunia em livro 17 sonetos. Na apresentação desta edição, o crítico Henrique Marques-Samyn adiciona novas chaves de interpretação para estes poemas inaugurais ao identificar procedimentos técnicos que mais tarde se tornaram frequentes na poesia de Cecília Meireles.

Henrique observa que o alheamento do mundo como condição que permite afastar o precário em busca de um sentido superior transparece em poemas como "Joana d´Arc" e "Evocação". A tematização do passado e da memória, segundo ele, percorre todo o livro, mas se faz mais nítida em sonetos como "Maria Antonieta" e "Noite de Coimbra".

"Cabe considerar que, sem os anos de aprendizado parnasiano, talvez nossa autora não houvesse alcançado a dicção precisa que lhe é característica", ressalta Marques-Samyn e completa: "O domínio formal patente na riqueza rítmica de sonetos como "Átila" e "Sortilégio", só demonstra como Cecília Meireles, adolescente que, aos dezessete anos, publicava suas primeiras peças líricas, já exibia um manejo impecável dos recursos próprios da escrita poética.

Com este pequeno volume, afinal, nascia um dos maiores nomes da poesia brasileira".

Acesse aqui a versão completa deste livro