


ESTUDOS DE COSTUMES NO SÉCULO XIX

Introdução

Félix Davin 
Honoré de Balzac

Organização, tradução,
estudo introdutório e notas

Terezinha de Camargo Viana



EDITORA

UnB

Resumo de Estudos De Costumes No Século XIX. Introdução

Organizada, traduzida e comentada por Terezinha de Camargo Viana, esta Introdução é fundamental para acompanhar o processo de criação e produção da Comédia humana. Ela permite que se conheçam os pressupostos de que lança mão Balzac para escrevê-la, as inquietações que o mobilizam e representam fielmente sua opinião a respeito da obra.

Publicada em 1835 e assinada por Félix Davin, esta Introdução foi um texto inspirado, posteriormente corrigido e aumentado pelo próprio Balzac. A maior parte dessas intervenções indica sua tomada de posição já muito firme e clara de "historiador de costumes".O livro assinala uma fase particularmente produtiva na carreira de Balzac.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)