FACE TO FACE RETRATOS DE MESTRES DA FOTOGRAFIA CONTEMPORÂNEA

ZHONG

Resumo de Face to face: Retratos de mestres da fotografia contemporânea

O fotógrafo chinês Zhong Weixing (1962-) atualiza a antiga tradição do retrato colocando-se frente a frente com seus mestres na arte fotográfica. Em registros inéditos, apresentados pela primeira vez em livro no Brasil, Zhong apresenta um panteão de 36 dos mais ilustres fotógrafos em atividade no mundo.

A seleção das imagens é assinada por Jean-Luc Monterosso, diretor da Maison Europenée de la Photographie, de Paris, e por Milton Guran, fotógrafo e diretor do FotoRio

Acesse aqui a versão completa deste livro