

Farsa de Inês Pereira

Gil Vicente

Adaptação Apresentação
Cecília R. Lopes Sábalo Magaldi



Ilustração
Lôlie

Resumo de Farsa de Inês Pereira

Clássico do Teatro Universal, Gil Vicente escreveu essa obra em 1523, como resposta à corte portuguesa, enciumada pelo sucesso que ele vinha obtendo com sua grande produção literária. Algumas figuras palacianas colocaram em dúvida a autoria de suas peças e, por isso, apresentaram a ele um ditado popular - "Mais quero um asno que me leve, que cavalo que me derrube" - para que escrevesse sobre ele.

Segundo o professor e crítico de teatro Sábado Magaldi, Gil Vicente não só se saiu bem no desafio, como realizou mais uma de suas obras-primas.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)