COLEÇÃO
Ensaios Transversais

33

Fernando Pessoa: almoxarifado de mitos

CARLOS FELIPE MOISÉS

Resumo de Fernando Pessoa. Almoxarifado de Mitos - Volume 33

O verdadeiro culto a Fernando Pessoa talvez se deva ao pendor insolitamente reflexivo de sua poesia. É uma poesia que não se limita a expressar sentimentos, como é hábito em nossa tradição lírica, mas insiste em se questionar, e à realidade em redor, pondo em xeque, uma a uma, as aparentes verdades e valores em que se apóia a civilização que ainda é, substancialmente, a nossa.

Dessa postura brota uma poesia intelectualizada, cética e relativista, mas vazada em linguagem clara, direta, repleta de paradoxos; uma poesia que nos induz a pensar e a duvidar, ajudando-nos a conhecer melhor a nós mesmos e ao mundo em que vivemos; uma poesia que abre caminhos insuspeitados, oferecidos ao anseio comum de avaliar os limites da condição humana e encontrar um sentido firme para a existência, tão mais digna quanto mais lúcida e consciente.

Acesse aqui a versão completa deste livro