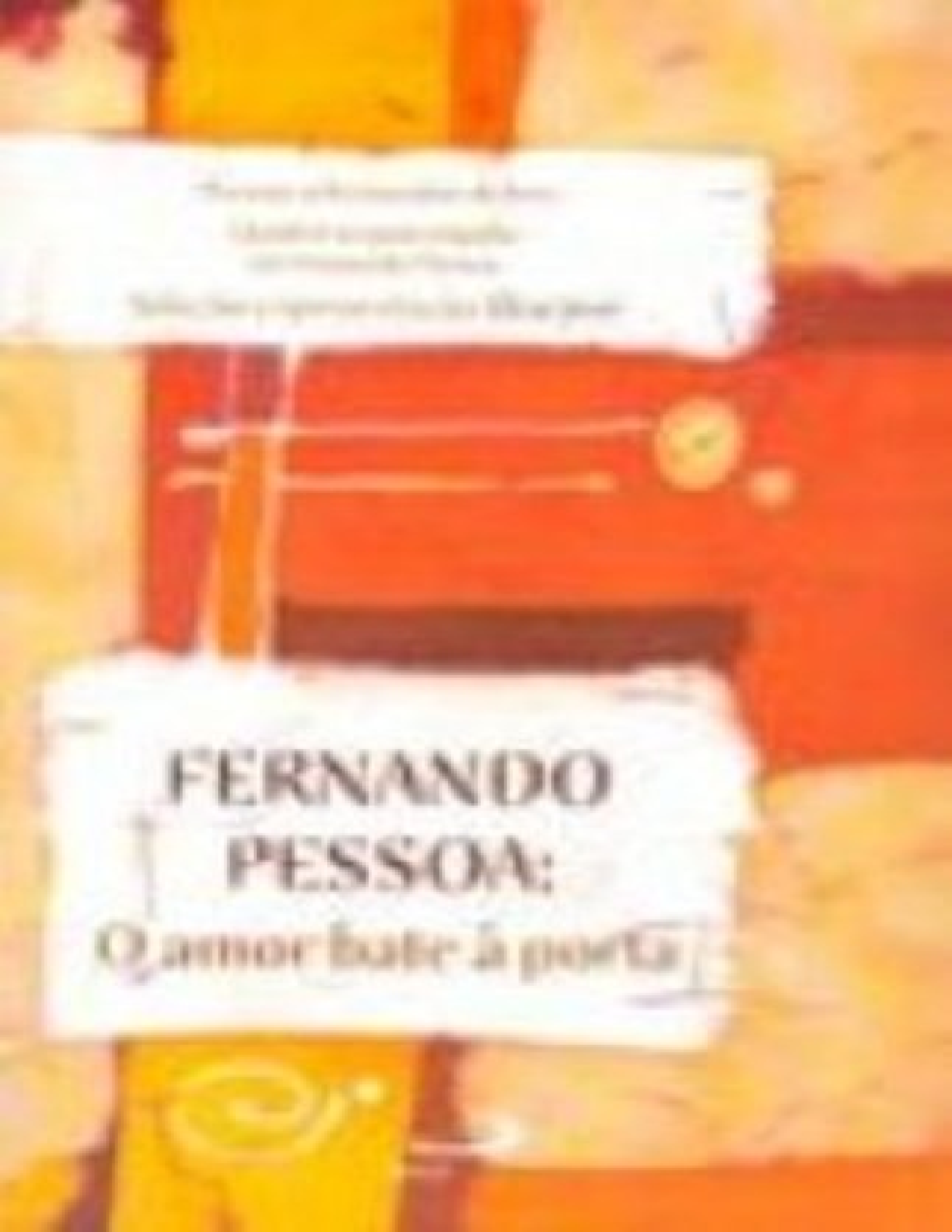

FERNANDO
PESSOA:
O amor bate à porta

Resumo de Fernando Pessoa. O Amor Bate À Porta

Interessada em levar aos leitores brasileiro obras importantes que tenham ligação direta com a nossa cultura popular a Editora Paulus lança um seleção de poemas de Quadras ao gosto popular de Fernando Pessoa.

Como sabemos além das influências de outras raças a cultura brasileira é fruto inicial da cultura indígena da cultura portuguesa por parte do colonizador e da cultura africana trazida pelos negros.Em outros momentos a Paulus salientou a cultura indígena e africana bem como manifestações de mistura dessas raças.

ComFernando Pessoa: o amor bate à porta a editora salienta as influências poéticas de um Portugal que nos deu a língua a religião cristã e elementos de uma cultura mais urbana.

Ao lado de uma poesia de raízes portuguesas e depois francesas que nos vinha nos livros a quadra popular sempre sobreviveu oralmente.Muito de acordo com a musicalidade e os sentimentos populares brasileiros muitos trovadores surgiram.

Alguns registraram as suas obras outras autorias se perderam com o tempo consagrando-se como folclóricas anônimas. Fernando Pessoa fugiu dos vários modos de tratar a poesia elitizante dos livros e foi buscar inspiração na poesia oral do seu povo.Como este povo achou novos caminhos no Brasil nada mais justo que publicar estas quadras pensando que são importantes também para a cultura brasileira bem como para aguçar em nossos adolescentes e jovens o gosto pela poesia e pela expressão da própria língua com beleza e maestria.

Acesse aqui a versão completa deste livro