

A close-up photograph of a woman's face, partially obscured by a dark hood. She is wearing a red garment. The image has a grainy, high-contrast aesthetic. The text is overlaid in white, bold, sans-serif font.

FILME

NOTURNO

MARISHA

PESSL

FILME

NOTURNO

MARISHA

## Resumo de Filme Noturno

Com uma narrativa ágil, pontuada por recortes de jornal, páginas da internet, relatórios policiais e bilhetes manuscritos, Filme Noturno é um thriller que mantém o leitor preso até a última página.

Em uma noite fria de outono, Ashley Cordova é encontrada morta em um armazém abandonado em Manhattan. Embora a polícia suspeite de suicídio, o jornalista Scott McGrath acredita que exista algo mais por trás dessa história.

Seu interesse pelo caso não é gratuito: Ashley é filha do famoso e recluso diretor de filmes de terror Stanislas Cordova, um homem que não é visto em público há mais de trinta anos e que, no passado, teve um papel trágico na vida de McGrath.

Impulsionado por vingança, curiosidade e necessidade de descobrir a verdade, o jornalista é atraído para o horripilante e hipnótico mundo de Stanislas. Da última vez que chegou perto do cineasta, McGrath perdeu o casamento e a carreira.

Dessa vez, pode acabar perdendo muito mais. “Um mistério literário que vai fazer você virar as páginas sem parar.” Time Out (Nova York). “Filme noturno foi construído precisamente para ser lido com rapidez, e sua energia é capaz de causar inveja em qualquer filme campeão de bilheteria.” The New York Times.

“Prepare-se para não parar de falar sobre este livro arrebatador, um quebra-cabeça magistral” Entertainment Weekly.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)