

A photograph of a desk with a red cloth, a stack of books, and a framed picture on the wall. The desk is covered with a dark red cloth. On the desk, there is a stack of books with a dark cover and a gold spine. To the left of the books, there is a small, light-colored object, possibly a pen or a small container. In the background, there is a framed picture on the wall and a small, dark object on the wall to the right.

Filosofia do direito
Definições e bases do direito
Os meios do direito
Michel Villey

Resumo de Filosofia Do Direito

Expor de modo simples em um estilo límpido os eixos de uma filosofia indispensável para a compreensão do direito não era algo fácil. Era necessária uma grande cultura que dominasse toda tentação de erudição fácil até mesmo pedante para realizar essa empreitada.

Michel Villey o fez com excelência. "É chegada a hora escreve ele de se libertar da ascendência dos filósofos extrínsecos; de repensar o método do direito emprestando-o da experiência particular dos juristas." É chegada...

ou é novamente chegada no sentido que ele denominava um retorno ao ensino da filosofia do direito. É por isso notadamente que Michel Villey escreveu antes de tudo para os estudantes mas não somente para eles esses dois livros naturalmente reunidos aqui.

Ele os concebeu e com sucesso sem se submeter de maneira nenhuma aos cânones das obras doutrinárias cujos desvios denunciou com tanta freqüência. O que animava sua ação era antes de tudo a transmissão de um saber ou mais exatamente de um meio de saber. O pensamento de Villey contrário a todo conformismo é ainda mais filosófico por não temer questionar uma certa ordem estabelecida naquilo que deve conservar sempre aberta a porta do progresso.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)