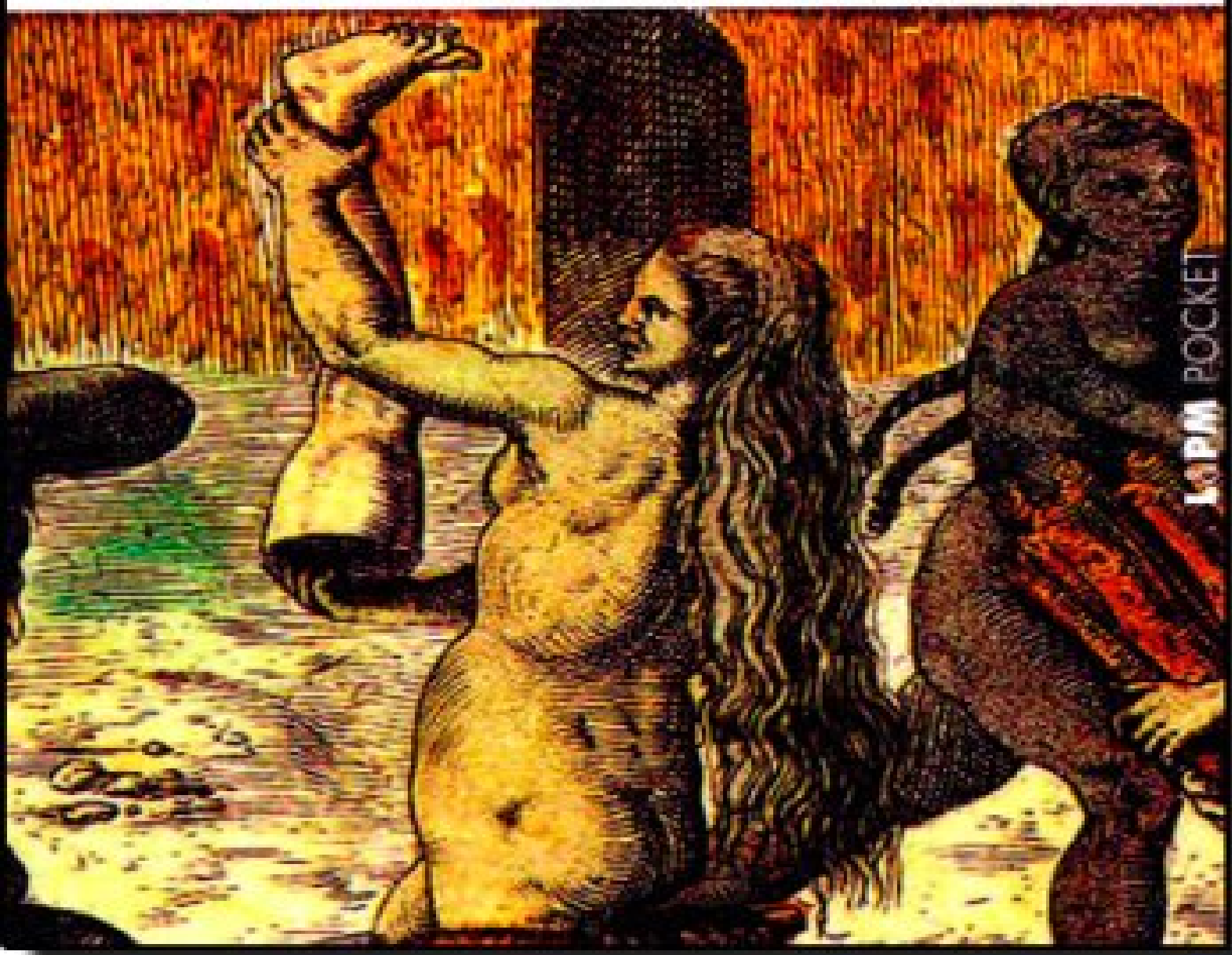
Millôr

Flávia, cabeça, tronco e membros



L&PM POCKET

Resumo de Flávia, Cabeça, Tronco E Membros - Coleção L&PM Pocket

Este é um dos trabalhos prediletos de Millôr Fernandes, dono de uma extensa obra teatral, tanto como autor quanto como tradutor e adaptador. Com um extraordinário movimento de idéias e personagens, Flávia conduz a uma reflexão sobre o poder, tema que tem inquietado Millôr ao longo de sua vida.Em Flávia, cabeça, tronco e membros temos um dos primeiros projetos de uma mulher liberada.

Isto em 1963, ano em que Millôr escreveu esta peça e quando certamente o assunto era tratado com muita discrição. Pois a personagem Flávia, com seu fascínio e sua liberdade, leva a peça a momentos inesquecíveis por meio dos absurdos das proposições e a caricatura das situações criadas por Millôr Fernandes.

Flávia, cabeça, tronco e membros fala sobre poder, força e a permanente capacidade de mistificação inerente ao ser humano.

Acesse aqui a versão completa deste livro