Patrick
Modiano
Flores da
ruína

PRÊMIO NOBEL DE LITERATURA 2014

Resumo de Flores da Ruína

Novo livro da “trilogia essencial” de Patrick Modiano.Em 24 de abril de 1933, dois jovens cônjuges se suicidam em seu apartamento em Paris. Naquela noite, eles teriam se encontrado com diversas pessoas e foram dançar.

Trinta anos depois, o narrador tenta reconstruir a história deles, que parece se cruzar com a sua própria. Cada pergunta suscita outras, como um eco, ao curso de andanças fantasmagóricas por Paris, de lembranças que retornam à memória...Remissão da Pena, Flores da Ruína e Primavera de Cão são histórias independentes mas formam a “trilogia essencial” da obra de Patrick Modiano.

Acesse aqui a versão completa deste livro