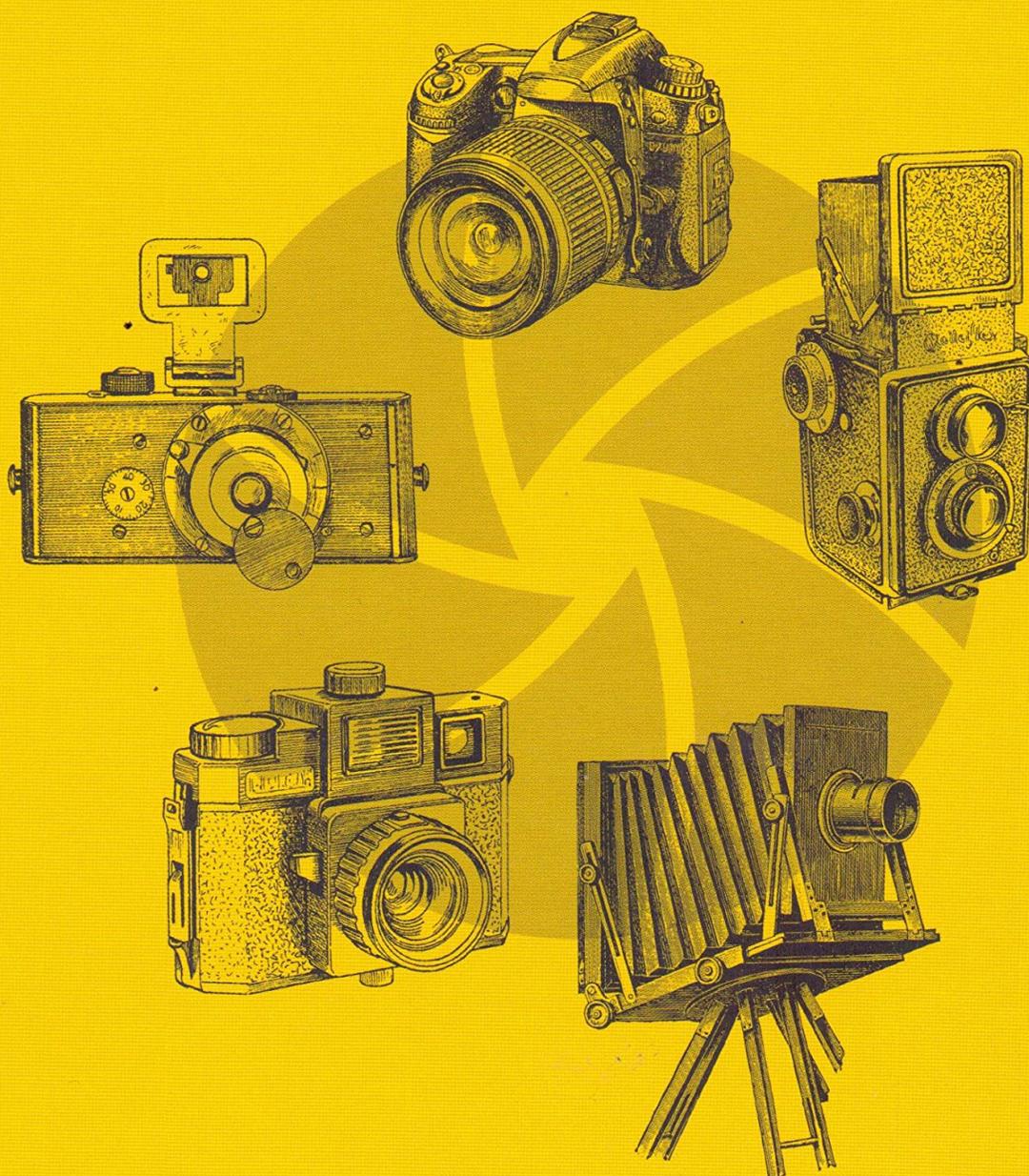


FOTOGRAFIA

50 conceitos e técnicas fundamentais
explicados de forma clara e rápida

Editor Brian Dilg



PUBLIFOLHA

Resumo de Fotografia

As técnicas e conceitos mais importantes da fotografia são apresentados nesse livro. Com textos curtos que dialogam com ilustrações e reproduções de fotos emblemáticas, destrincha questões sobre técnica, profissionais e os desdobramentos da área no mundo de hoje.

Fotografia é dividido em sete partes: “Linguagem visual” apresenta a gramática da fotografia. “Movimentos históricos” aborda áreas e estilos importantes. “Captação da imagem” é um curso de imersão sobre as técnicas usadas.

“Composição” cobre as ferramentas empregadas para criar a forma fotográfica. “Luz e iluminação” desvenda as entranhas da luz e maneiras de moldá-la. “Teoria fotográfica” mostra a influência do contexto na interpretação.

Por fim, “Processamento de imagem e reprodução” examina o que acontece quando o obturador é acionado. Cada um dos cinquenta tópicos traz um texto principal acompanhado de uma seção com o resumo das ideias e de outra para aprofundamento em cada tema.

Glossário e bibliografia recomendada complementam as informações.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)