









DANIELA AGOSTINI | HELOÍSA ALESSIO | THOMAS DEGEN

FOTOGRAFIA

UM GUIA PARA SER FOTÓGRAFO EM UM MUNDO ONDE TODOS FOTOGRAFAM












Resumo de Fotografia: um guia para ser fotógrafo em um mundo onde todos fotografam

Fotografar não é nenhum bicho de sete cabeças, principalmente com tantos celulares munidos de câmeras potentes e tecnologias cada vez mais acessíveis nos dias de hoje. Porém, alguns conhecimentos – e muita prática!

– são necessários para criar boas composições e atingir o efeito desejado, seja ele a expressão de uma ideia ou de um sentimento, seja a construção de uma narrativa, a intenção de envolver (ou chocar) o observador, de conduzir seu olhar, etc.

Com o objetivo de apresentar esses conhecimentos de maneira simples e didática, os autores organizaram um material rico em imagens e conteúdo, abordando desde conceitos e técnicas mais básicos de fotografia até as informações específicas das áreas em que um profissional pode se especializar (como a fotografia social, o fotojornalismo, a fotografia de moda, de publicidade e propaganda, entre outras), trazendo também dicas valiosas sobre o desenvolvimento e a divulgação do portfólio pessoal.

Escrito em uma linguagem de fácil entendimento por três fotógrafos experientes, que são também professores de fotografia, este lançamento do Senac São Paulo é destinado tanto a quem fotografa por hobby quanto aos que desejam atuar profissionalmente, ajudando a dar os primeiros passos na área ou a aprimorar a prática de quem já atua no mercado.

Acesse aqui a versão completa deste livro