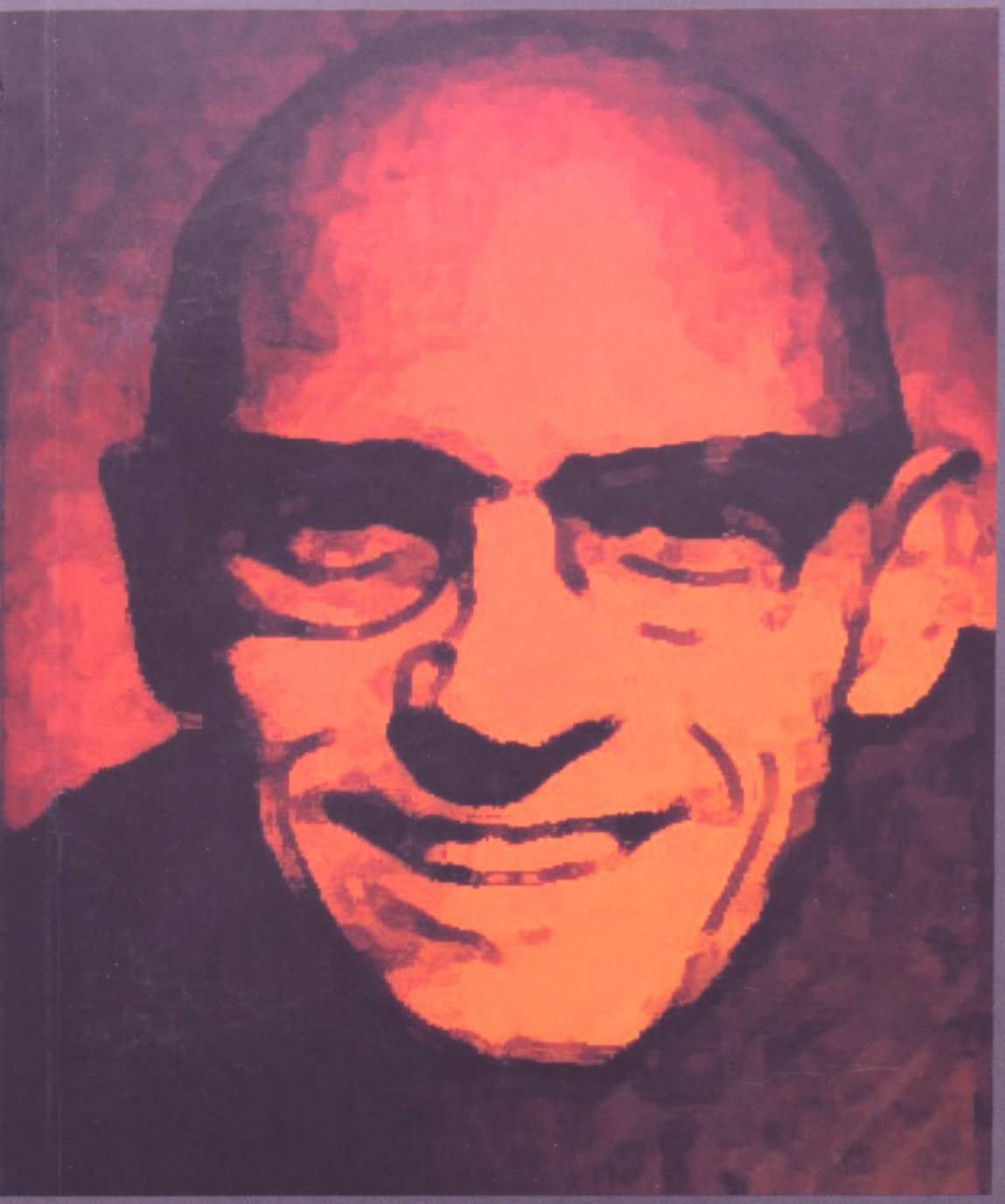

FOUCAULT

e a crítica do sujeito

Inês Lacerda Araújo

2. edição

Editora UFPR

Resumo de Foucault E A Crítica Do Sujeito

Este trabalho constará de uma introdução para situar suas idéias e sua vida; de uma primeira parte em que exporemos e analisaremos seus principais escritos num arco que compreende desde História da Loucura na Idade Clássica até os três volumes de História da Sexualidade; o leitor encontrará uma síntese e um comentário crítico de cada uma das obras fundamentais de Foucaut.

Na segunda parte mostra-se sua filosofia como uma crítica à noção de sujeito de tipo cartesiano o que demandará apresentação do seu método e do conceito de discurso; na terceira parte focalizaremos sua contribuição para o desmonte da idéia de que o poder limita-se a reprimir recorrendo à temática da sexualidade que leva à subjetividade e surpreendentemente à da ética; na quarta e última parte analisa-se seu pensamento através sobretudo da crítica de Habermas.

Acesse aqui a versão completa deste livro