

FRAGMENTOS DE MEMÓRIA DO ROCK GAÚCHO

ORGANIZADORES

CHARLES DI PINTO
GUSTAVO BORBA



EDITORA UNISINOS

Resumo de Fragmentos de Memória do Rock Gaúcho

Constituído por uma coletânea de artigos com depoimentos envolvendo reminiscências dos autores relativos a período significativo do rock no Rio Grande do Sul. As análises estruturadas no livro concentram-se especialmente em Porto Alegre, mas o interior do estado também surge em particular com o relato de aspectos desse movimento musical na cena santa-mariense.

Fragmentos de memória do rock gaúcho faz parte do projeto Legends: Rock Gaúcho, da Sigmund Records, a gravadora experimental da Unisinos. Sumário: 1. Arqueologia do rock gaúcho 2. O rock gaúcho, o Bom Fim e o Brasil dos anos 1980 3.

Rock grande de Santa Maria 4. Rock gaúcho 1984/1990 5. Anos dourados e delirantes 6. Uma trajetória muito particular pelos caminhos do rock gaúcho dos anos 1980.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)