

L&PM SÉRIE OURO

L&PM EDITORES

Franz Kafka

OBRAS ESCOLHIDAS

Inclui A METAMORFOSE,
O PROCESSO & CARTA AO PAI



Resumo de Franz Kafka. Obras Escolhidas

O veredicto A metamorfose Na colônia penal O processo Primeira dor Um artista da fome Uma pequena mulher Josefina, a cantora ou O povo dos ratos Carta ao pai “Kafka é emblemático de um aspecto da mentalidade moderna: a sensação de ansiedade e vergonha cuja essência não pode ser aplacada.” John Updike Franz Kafka (1883-1924) é um dos nomes incontornáveis da literatura do século XX, e um escritor que soube, como poucos, dar expressão às questões cruciais do homem moderno.

Sua obra, relativamente pequena (escrita ao longo de menos de doze escassos anos), é um exemplo de concisão bem como de uma escrita perturbadora. Ao mesmo tempo em que trabalha angústias universais do ser humano – medo, vergonha, repulsa, culpa, impulso sexual –, o autor é emblemático de seu (nosso) tempo por descrever, como ninguém, a ansiedade de personagens presos a engrenagens institucionais e burocráticas – simbolizando, em última análise, a existência humana. A presente edição reúne algumas das principais obras kafkianas, como os contos “O veredicto” (considerada a primeira obra ficcional importante do autor, escrita em 1912), “Na colônia penal” (1914) e “Um artista da fome” (1922), a célebre novela A metamorfose (1912), seu mais aclamado romance, O processo (1914), além de uma das peças de não ficção confessionais mais pungentes de todos os tempos: Carta ao pai.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)