

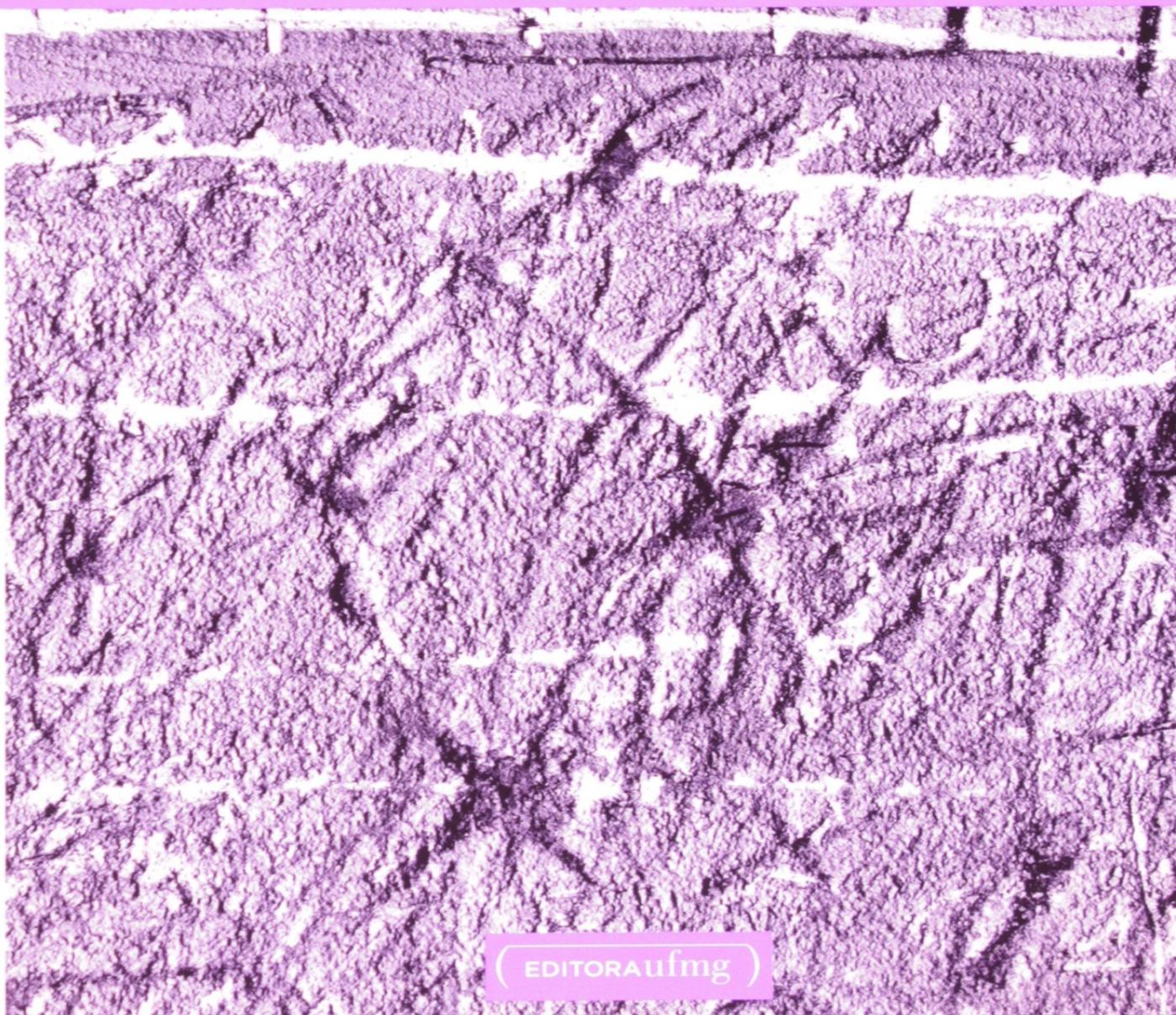
Vera Casa Nova

# Fricções

traço, olho e letra



INVENÇÃO



EDITORA UFMG

## Resumo de Fricções. Traço, Olho e Letra

Essa obra traz análises decorrentes de pesquisas e do trabalho docente da autora, com o intuito de formar novos pesquisadores/ autores nas áreas de Letras, Comunicação, Artes, Arquitetura, Filosofia etc.

Mostra um percurso que se inicia com sua tese de doutorado, em 1990, quando, dentro da perspectiva semiológica, começou a analisar os almanaques de farmácia - publicação popular, no Brasil, entre as décadas de 1920 e 1950.

Nela, o exercício da reflexão impõe-se de modo natural, cabendo ao leitor estudioso formular novas proposições.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)