

ROMANCE



frio na. espinha

KARIN SLAUGHTER

Autora de Gega

"Karin Slaughter tem sido comparada a Thomas Harris e Patricia Cornwell, e os elogios são justificados... sua trama é brilhante, seu suspense, cruel." — THE WASHINGTON POST



Resumo de Frio na Espinha

Sarah Linton, a médica-legista apresentada ao público brasileiro em Cega, está de volta. Numa pequena cidade do interior da Geórgia, ela divide seu tempo entre a clínica local, onde atende aos vivos,

e o necrotério, onde desvenda os segredos guardados pelos mortos e ajuda a polícia em diversas investigações. E é justamente o mistério de um aparente suicídio que está a deixando intrigada em Frio na Espinha.

segunda parte de uma trilogia sobre a personagem e um romance arrebatador que promete prender o leitor da primeira à última página. Convocada para examinar um corpo no campus da universidade,

Sarah nota que as marcas de mutilação não se encaixam com a versão oficial de suicídio. Para agravar a situação, a reitoria quer evitar escândalos e atrapalha as verificações oficiais.

Sarah e o ex-marido, o chefe de polícia Jeffrey Tolliver, precisam superar as diferenças e se unir para descobrir a verdade sobre o crime, que ameaça o clima de tranquilidade da pequena cidade e assusta os moradores.

Dois outros suicídios suspeitos acontecem e uma jovem mulher é brutalmente atacada. O fato abala tremendamente a doutora, pois remete a um segredo em seu passado. Um drama pessoal que pode revelar a identidade macabra do psicopata ou matá-la.

Ao chegar cada vez mais perto do sádico matador, Sarah e Jeffrey precisam, ainda, da cooperação de Lena Adams, uma antiga detetive que migrou para a segurança privada depois de ser seqüestrada e molestada pelo assassino serial de Cega.

Claustrofóbico, o livro cresce em suspense a cada virada de página. Lena, trabalhando como segurança do campus, é incapaz de ajudar a si mesma após sua saída da Polícia, quanto mais proteger uma possível vítima.

Frio na Espinha consolida Karin Slaughter como mais um grande nome no cenário dos romances policiais. comparado a Patricia Cornwell e Thomas Harris.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)