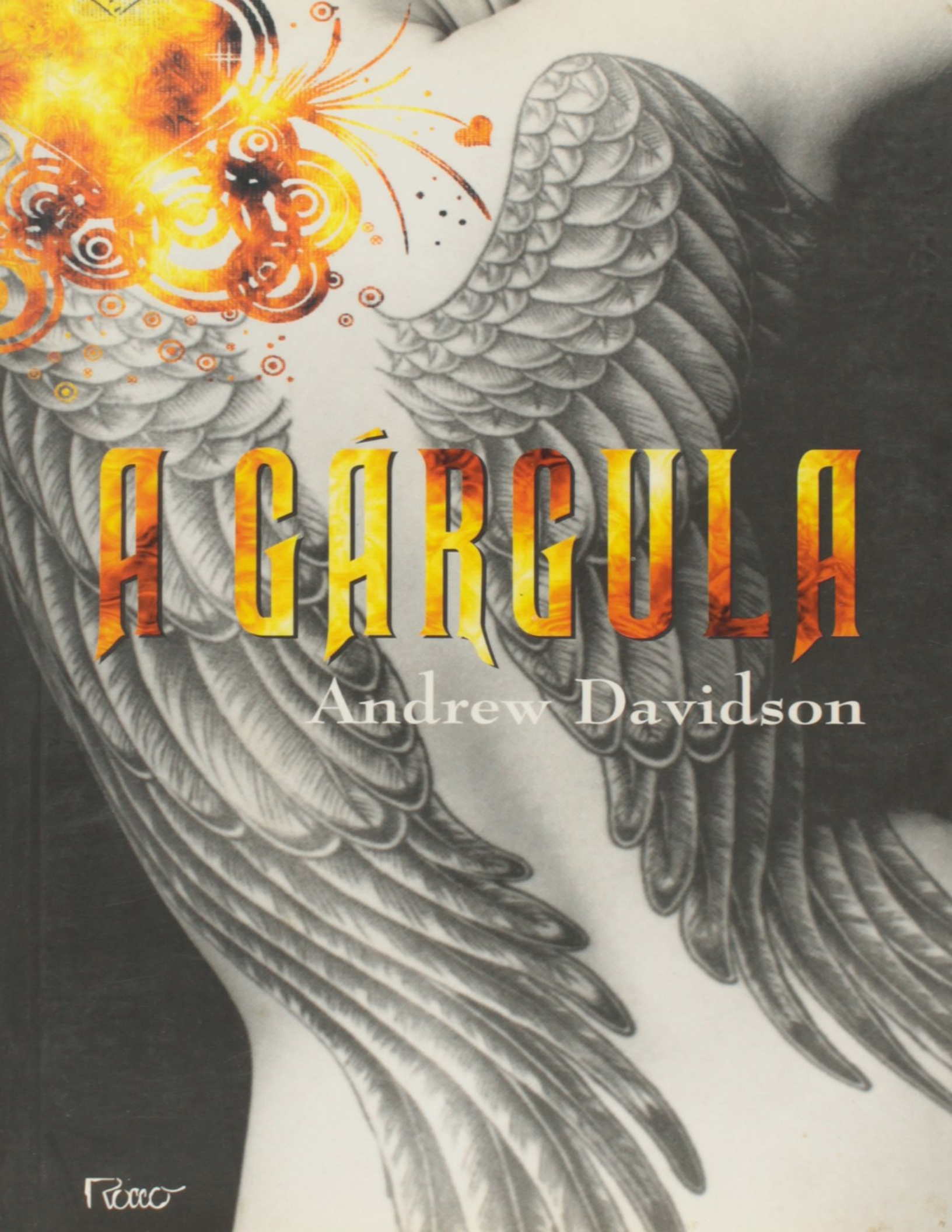




A GÁRGULA

Andrew Davidson

Resumo de Gargula, A

Um romance arrebatador sobre a queda ao inferno e a busca por redenção - é isso o que leitores irão encontrar em A gárgula, aclamada estreia literária do canadense Andrew Davidson.

Traduzido para 29 idiomas, o livro une em ambientes tão díspares descrições viscerais sobre os muitos infernos dantescos presentes na história da humanidade. A narrativa centra-se no surpreendente cruzamento de dois destinos opostos, mas fatal e inapelavelmente unidos.

O protagonista é um ator e diretor de filmes pornô com vida desregrada, vítima de um trágico acidente de carro que deixa quase todo seu corpo desfigurado por queimaduras. Quando acorda, está imobilizado na ala de queimados de um hospital.

A trama ganha um rumo diferente quando ele começa a receber a visita de uma bela mulher, Marianne Engel, uma ex-paciente da ala psiquiátrica, que afirma ter vivido com ele uma história de amor na Idade Média.

Junto a essa misteriosa escultora que diz libertar gárgulas de blocos de pedra, ele irá descobrir que belas histórias de amor superam a morte, o tempo e a distância.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)