



Garras Curvas

e um Canto Sedutor

Daniele Avila Small

Cobogó

Resumo de Garras Curvas e Um Canto Sedutor

Garras curvas e um canto sedutor, de Daniele Avila Small, é uma peça inspirada no conto “Catedral”, do escritor americano Raymond Carver. Sua trama se desenvolve a partir da chegada de Robert —um homem cego que acabara de perder a esposa — à casa de Marina e João, suscitando diversas questões que interferem na vida do casal.

O espetáculo faz parte do repertório do coletivo Complexo Duplo.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)