L&PM POCKET ENCYCLOPÆDIA

Claudio Willer

Geração Beat

GERAÇÃO BEAT – Grupo de poetas, prosadores e artistas norte-americanos que estrearam na década de 1950, com grande impacto e circulação, e ficaram conhecidos pela ousadia e pelo caráter inovador de suas obras: Jack Kerouac, Allen Ginsberg, William Burroughs, Gregory Corso, Lawrence Ferlinghetti, Michael McClure, Gary Snyder e outros. Os beats inspiraram jovens a romper com o estilo de vida convencional e a procurar novos modos de expressão. Estão na origem da contracultura, dos hippies das décadas seguintes, de movimentos

Resumo de Geração Beat - Série L&PM Pocket Encyclopaedia

Movimento literário, vanguarda artística com ramificações na música e na fotografia, a geração beat foi um sopro de ar fresco na cultura norte-americana dos anos 50. Manifestou-se por meio de um grupo de jovens escritores que extrapolaram a arte e a vida transformando-as numa explosão criativa, embalada pelo êxtase das drogas, em busca de experiências transcendentais.O companheirismo de Jack Kerouac, Allen Ginsberg, William Burroughs, Neal Cassady, Gregory Corso, Lawrence Ferlinghetti, Carl Solomon, entre muitos outros, deu origem a uma das mais originais manifestações culturais de meados do século XX, que até hoje surpreende e fascina leitores de todo o mundo.

Acesse aqui a versão completa deste livro