



GOL DA ALEMANHA

==== AXEL TORRES E ANDRÉ SCHÖN

UMA VIAGEM NO
TEMPO PARA ENTENDER
AS TRANSFORMAÇÕES
DO FUTEBOL ALEMÃO
ATÉ A CONQUISTA DA
COPA DE 2014

PREFÁCIO
DE GERD
WENZEL

Resumo de Gol da Alemanha

Na história do futebol brasileiro, não há derrota mais ruidosa que o 7 a 1. O malfadado "7 a 1"... uma expressão tão replicada país afora que já dispensa os complementos usuais: quem eram os rivais em campo, onde foi a partida, o que estava em disputa.

Nada disso faz falta, ninguém tem dúvidas sobre o tema da conversa. Mas a mesma história pode sempre ser contada de várias formas – ou desde diferentes pontos de vista.

No Mineirão, no dia 08 de julho de 2014, no jogo que valia passagem para a final da Copa do Mundo, quem estava do outro lado era a Alemanha. E para os alemães, aquele mesmo placar – ainda que inimaginável – também constituía um marco.

Eles estavam escrevendo, ali, os últimos capítulos de sua trajetória de redenção: tinham visitado um inferno particular de campanhas pírias e derrotas vexaminosas e retornavam ao topo do futebol de peito estufado.

Os aspectos mais interessantes dessa "ação de resgate" do futebol alemão, que se concluiria dias depois no Maracanã, formam a essência de Gol da Alemanha. Os coautores do livro, o espanhol Axel Torres e o alemão André Schön, partem de um extenso processo investigativo para responder as perguntas que todo o mundo do futebol vinha se fazendo: o que de fato aconteceu para que a seleção alemã e o Bayern de Munique, dois grandes símbolos do pragmatismo, acabassem se transformando em grandes referências para as tendências mais modernas e atraentes do jogo?

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)