

Chico Buarque e Paulo Pontes

GOTA D'ÁGUA

Uma Tragédia Brasileira



Resumo de Gota D'Agua

Autores fazem uma releitura da tragédia grega Medéia, de Eurípides, contextualizando-a à realidade do Rio de Janeiro da década de 1970. A protagonista é encarnada na figura da sofrida Joana e Jasão.

em um sambista, autor da canção que intitula a peça. Elementos presentes na cultura brasileira, como o samba e a macumba, são acrescentados ao mito, além da focalização no contexto brasileiro.

no sofrimento e exploração de um povo pobre, morador de um conjunto habitacional de propriedade de Creonte, que cobra deles juros abusivos nos aluguéis.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)