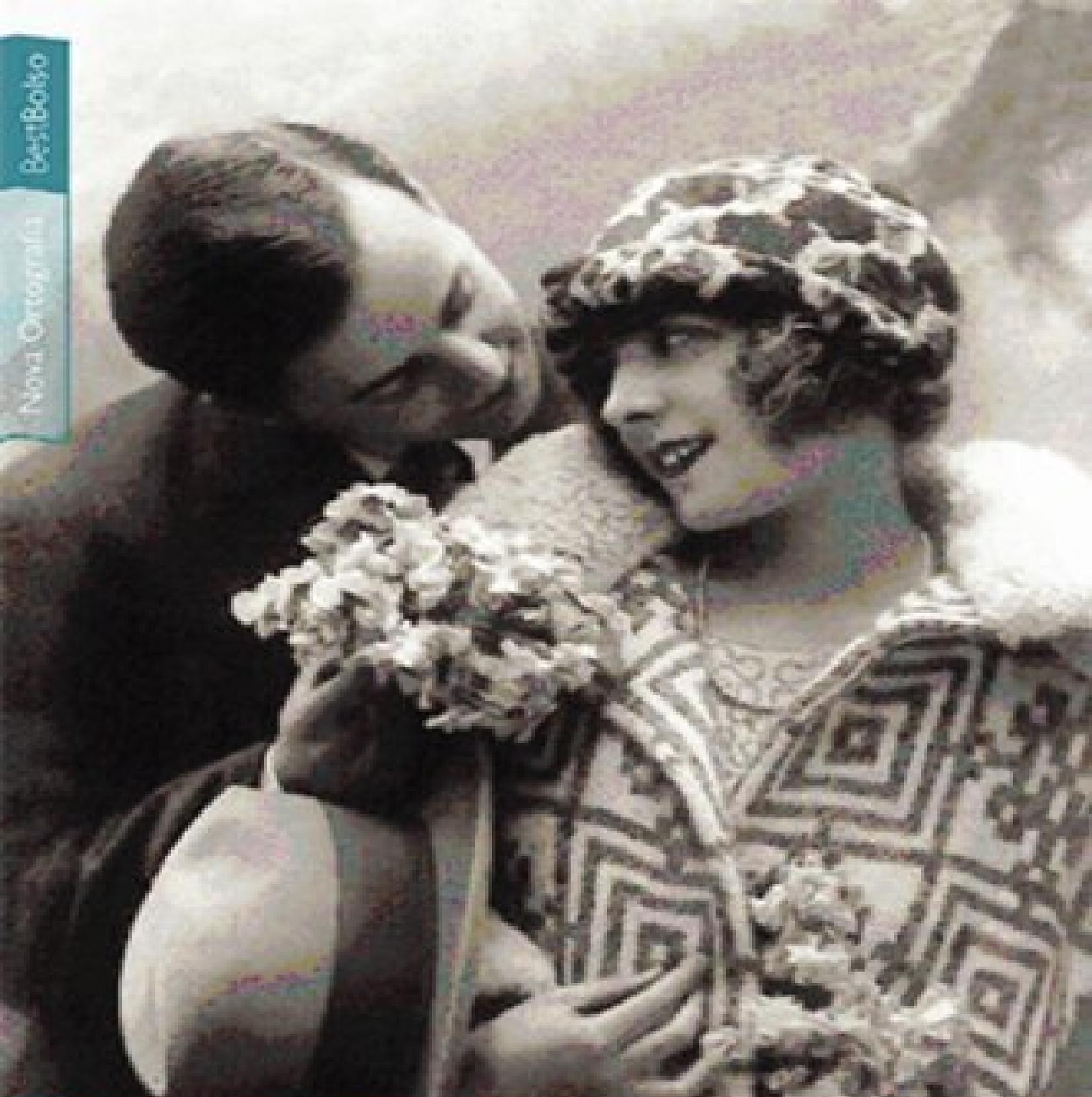


BestBooks

Nova Orthografia



Clássico moderno americano

F. SCOTT FITZGERALD

Os belos e malditos

Retrato de uma geração

Resumo de Gothica. Contos Juvenis de Gustave Flaubert

Um Flaubert novo, quase desconhecido: jovem, exercita-se como narrador, cria personagens diabólicos, mas também profundamente humanos. Um Flaubert que brinca com a parafernália gótica, dando vazão a uma imaginação alucinada.

Se o leitor busca bom entendimento, ele encontrará aqui o frescor irônico de um gênero que sempre contou com um público fiel: pois a inspiração gótica adaptou-se à indústria cultural, passando dos livros e palcos às telas do cinema, à HQ e ao rock.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)