

# GÓTICO TROPICAL



O SUBLIME E O  
DEMONÍACO EM  
O GUARANI

DANIEL SERRAVALLE DE SÁ

# Resumo de Gotico Tropical - O Sublime E O Demoníaco Em O Guarani

Gótico Tropical demonstra, de forma cabal, como podem render as investigações sobre a presença e marcas da literatura inglesa no Brasil e no romance brasileiro. Além disso, traz uma leitura inovadora de uma das obras mais significativas do nosso indianismo, O Guarani, ao propor que o conceito de identidade nacional também se constituiu, imaginariamente, por sobre valores e práticas que tinham o demoníaco e a violência como o outro lado, a contrapartida do heróico e do sublime.

Loredeano e Peri, o estrangeiro e o autóctone.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)