



Resumo de Grandes Pinturas Obras-Primas Essenciais Desvendadas em Detalhes

Cada pintura é única e guarda significados ocultos, mas quando desvendamos suas pistas, tudo ganha sentido. Encontrar o caminho dentro de uma obra-prima é como partir numa viagem de descoberta – infinitamente fascinante e profundamente gratificante.

Observar uma pintura é uma experiência pessoal, mas é possível beneficiar- se de um conhecimento maior – quanto mais sabemos sobre uma obra de arte, mais de perto a olhamos, mais coisas vemos e mais a apreciamos.

Como um guia que acompanha um visitante em uma galeria, museu ou igreja, este livro ajuda o leitor a ver cada pintura com novos olhos e conhecimento de especialista. O volume apresenta o contexto histórico de cada obra e do artista que a criou, explica as técnicas dos maiores pintores do mundo – como usaram cor, perspectiva, luz e sombra para captar uma imagem ou um momento e transmitir os sentimentos que eles inspiraram.

E, talvez mais importante, esmiúça os detalhes-chave de cada pintura, elementos que um observador comum pode mal ter notado a princípio – um pequeno reflexo num espelho, um crescente no céu, um chinelo balançando despreocupadamente num pé – que ajudam a revelar do que uma pintura realmente trata.

Editada em novo projeto gráfico de capa e formato reduzido, essa segunda edição de grandes pinturas apresenta 66 obras que representam a enorme riqueza da experiência humana.

Acesse aqui a versão completa deste livro