



Arthur
RIMBAUD
ILUMINURAS

Tradução, notas e ensaio
Rodrigo Garcia Lopes
Maurício Arruda Mendonça

ILUMI**U**RAS

Resumo de Gravuras Coloridas

Escrito em parte durante as temporadas em Londres, com seu gosto pela ambiguidade e polissemia, Rimbaud escolheu como título uma palavra inglesa que significa, simultaneamente, tanto iluminações (no sentido de inspiração ou percepção súbitas) quanto iluminuras (gravuras coloridas, acepção reforçada pelo subtítulo), manuscritos 'iluminados' (decorados e ilustrados com formas, desenhos, figuras).

Ou, ainda, em referência às luzes urbanas artificiais, fogos de artifício e técnicas de iluminar cenários teatrais.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)