

GRID: CONSTRUÇÃO E DESCONSTRUÇÃO Timothy Samara

Timothy Samara

GRID

CONSTRUÇÃO E DESCONSTRUÇÃO



Resumo de Grid. Construção e Desconstrução

O grid tipográfico é um sistema de planejamento geométrico que divide a informação em partes e ajuda o observador a entender o conteúdo, seja ele imagens ou palavras. Para alguns designers gráficos, é parte incontestável do processo de trabalho, oferecendo precisão, ordem e clareza.

No entanto, a partir dos anos 80, viu-se um movimento dissidente, um esforço para demonstrar os limites desse método. Samara propõe então um novo olhar sobre o embate e, de maneira nada maniqueísta, retoma a discussão.

Leitura fundamental para profissionais e estudantes na área de projeto, tanto no design como na arquitetura, este livro põe em foco o princípio unificador do grid, oferecendo análises atentas e consistentes sobre toda espécie de manifestações visuais.

O volume foi organizado em duas partes, "Construindo" e "Desconstruindo" o grid. Em cada uma delas, um capítulo de extrema concisão histórica fundamenta os comentários com exemplos concretos. O autor comenta também formas de comunicação dispostas tanto no espaço tridimensional quanto no universo virtual das mídias eletrônicas.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)