GUERRA DE NARRATIVAS

LUCIANO TRIGO

A CRISE POLÍTICA E A LUTA PELO CONTROLE DO IMAGINÁRIO

GLOBOLIVROS

Resumo de Guerra de narrativas: A crise política e a luta pelo controle do imaginário

O tema de Guerra de narrativas é a disputa sem trégua que tomou conta do Brasil nos últimos anos, envenenando e dividindo a sociedade entre “nós” e “eles”. Marcada pela politização insana de todos os aspectos da vida cotidiana, essa polarização se radicalizou com o colapso de uma narrativa de Brasil, com o fim da ficção de um consenso.Essa guerra ainda está em curso, em meio a um clima de histeria coletiva que ultrapassa a questão partidária.

Às vésperas de uma nova eleição, Luciano Trigo faz, de forma original e engenhosa, um apelo à razão, com a necessária lembrança ao leitor de que a política não é uma disputa entre o bem e o mal.

Muito menos no Brasil.

Acesse aqui a versão completa deste livro