
GUIA DE ELABORAÇÃO DE PROJETOS AUDIOVISUAIS

Leis de Incentivo e Fundos de Financiamento

GUILHERME FIUZA ZENHA
JÚLIA NOGUEIRA

autêntica

Resumo de Guia de Elaboração de Projetos Audiovisuais

O momento do audiovisual no Brasil é de grandes oportunidades. O desenvolvimento de políticas em favor do cinema e da produção independente de televisão nos últimos 12 anos criou um ambiente positivo, onde vemos a emergência de polos de produção em todo o Brasil.

Este livro é uma caixa de ferramentas muito útil para um empreendedor audiovisual que deseja antenar-se com esse novo momento. Ser produtor audiovisual hoje implica em navegar bem nesse novo ambiente legal, regulatório e econômico.

E compreender o peso das políticas públicas criadas pelo Ministério da Cultura/ANCINE, RioFilme e, mais recentemente, Spcine, nesta última década.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)