



João Gilberto Noll

Harmada

R O M A N C E



TTOU



Resumo de Harmada

Em Harmada. João Gilberto Noll apresenta um personagem que transita em espaços diversos de uma cidade: um rio. o mar. um matagal. um teatro. um hotel. um asilo de moradores de rua.

Nesses lugares. enquanto se relaciona com pessoas de variados tipos. Pedro Harmada experimenta um vasto leque de sensações. Ao transformar o asilo em palco para suas histórias. descobre na reação de sua plateia o gosto pela arte; pelas ruas da cidade acompanha o crescimento de uma jovem que se torna uma grande atriz.

Com a construção de uma história ao mesmo tempo fragmentada e unida pelo fio das divagações do protagonista. Noll faz uso de elementos do cotidiano do personagem para marcar a passagem do tempo.

e de uma linguagem própria para conduzir a narrativa.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)