



GEORGES VIGARELLO

A história da beleza

O CORPO E A ARTE DE
SE EMBELEZAR, DO
RENASCIMENTO AOS
DIAS DE HOJE

Resumo de História da Beleza

Essa é uma história de detalhes. Ela compreende os pontos de referência expressivos: os sinais da alma, a maneira como se criam posturas e movimentos. A documentação social em que se exprimem, em gestos e palavras, os critérios de uma estética física diretamente aprovada, da atração e do gosto.

Um passeio pela linhagem da beleza na cultura ocidental, suas manifestações artísticas e seu impacto nos diferentes aspectos da vida cotidiana.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)